

# querSCHNITT

ein Projekt von Maria Walcher, 2018



In einem zur mobilen Schneiderei ausgebauten VW-Bus macht sich Maria Walcher gemeinsam mit internationalen Schneiderinnen und Schneidern und Menschen, die im textilen Bereich arbeiten, auf den Weg durch die Täler Südtirols. Auf öffentlichen Plätzen und an Schulen wird die mobile Schneiderei temporär aufgebaut, um über die Arbeit mit dem Textilien mit Passanten und Schülerinnen und Schülern in Kontakt zu treten. Die

Schneider/innen teilen ihre Erfahrung und professionellen Fähigkeiten als Experten mit allen Interessierten. So wird die Schneiderei zu einer Bühne, die im gemeinsamen Tun Dialoge hervorruft und Geschichten entstehen lässt.

querSCHNITT ist ein Kunstprojekt mit der Intention, einen interkulturellen Austausch über das textile Medium im öffentlichen Raum zu schaffen. Die Aktion greift die Tradition des Wanderhandwerks auf, um so auf das Thema der Mobilität und des Unterwegsseins ohne fixen Standort einzugehen – an der Schnittstelle von Tourismus, Migration und globalem wirtschaftlichen Austausch.

Schlussendlich wird aus den textilen Objekten, die im Bezug auf das Thema des „Unterwegsseins“ an den verschiedenen Orten erzeugt werden, eine raumgreifende Installation entstehen, die das Thema in sich trägt.

Maria Walcher sucht in diesem Projekt die Zusammenarbeit: angefangen bei den Schneiderinnen und Schneidern und den Menschen, die im Textilbereich arbeiten, welche bei dem Projekt mitwirken (Babakar Dieng, Bolong Fofana, Alieu Jallow, Innocent Kalu, Adama Keita und Rolan Kenneth), weiter zum Design, das in Kooperation mit dem Atelier Prey der Universität Bozen entstanden ist und das die Studierenden Manuel Immler und Laura Heym ausgearbeitet haben, über die Montage in der Sozialgenossenschaft Akkrat, bis hin zu den einzelnen Stationen, wo versucht wird, lokale Textiltradition aufzugreifen und zu einem Teil des Projekts werden zu lassen.

So zum Beispiel mit der Winterschule in Ulten mit dem Hanfweber Andreas Mairhofer, mit Werner Schönthaler im Vinschgau oder mit dem Kulturverein Schnals, HdS, Basis, kunst boden\_nah und vielen mehr ...



Das Projekt wird filmisch von Elisa Nicoli begleitet.  
Mehr infos unter: [mariawalcher.com/querSCHNITT](http://mariawalcher.com/querSCHNITT)  
gefördert durch den benno barth award 2016